

Người đẹp Babylon



bí ẩn như đêm Ả Rập
từ thế giới thần tiên ma quái
em ra đời...như
người đẹp ba tư Sheherazade nghìn lẻ một đêm
sợi tơ vàng lóng lánh giăng mắc khắp trăng sao
tấm thảm hoa diễm lệ của đông phương huyền bí
em là số không. vô hạn. khoảng trống mông lung [1]
bóng hồng Babylon bao ngàn năm trước
em là hư vô, yêu ma hay tà đạo [2]

em đẹp quá
là nỗi ước mơ
là bóng hồng
bóng ma trên hành trình dài lịch sử trí tuệ con người
mà cộng vào đời anh cũng chỉ anh

phép chia cho không, anh không giải nổi
như bầu trời xanh cao vời vợi, tay anh với
sao có thể đụng tới hư vô
có thể lắm, em chỉ là giấc mộng dài của nhân loại

phép nhân cho không, em về lại với chính em
cái trống rỗng thời tiền sáng thế
em hố sâu không đáy đưa loài người kề bên nỗi chết
em cuồng say trong vũ điệu tabu ngày lễ hội hoa đăng
em như chiếc pháo hoa nổ tung trên bầu trời tây
tỏa muôn sao băng thấp sáng triệu triệu dải thiên hà

chuyện gió trăng như áng mây bay
người đẹp Babylon ơi
phép trừ cho không, anh về lại với chính mình
ngồi khóc bên dòng sông babylon thương nhớ.

[1] "Số không/zero" có từ thời Babylon 1750 BC, nhưng cho đến thế kỷ 16 mới được chấp nhận rộng rãi ở Âu châu.

[2] Trước thế kỷ 16, ở Âu châu "không/zero" được xem là tư tưởng dị giáo, tà đạo. Số không, khoảng trống hay vô hạn đụng độ với các nguyên lý trung tâm của triết học Tây phương, mà đại diện là vũ trụ quan của Aristotle.